



Toimintakertomus vuodelta 2011

Leppävaara-seura toimii alueen asukkaiden yhdysseinä. Yhdistyksen tarkoituksena on vaikuttaa asumisviihtyisyyden lisäämiseen vaalimalla kaupunginosan omaleimaisuutta ja paikallisia erityispiirteitä sekä syventää asukkaiden paikallistuntemusta ja pyrkiä lisäämään heidän kiintymystään kotipaikkaansa. Seuran tehtävänä on rakentaa ja vahvistaa leppävaaralaista identiteettiä ja paikan henkeä. Seuran 24. toimintavuoden kohokohta oli pitkään odotetun historiikkikirjan julkaiseminen joulun alla. Muilta osin toiminta jatkui vakiintunein teerein. Jokavuotiset Raittikarnevaalit järjestettiin 20. kerran, seura julkaisi omaa lehteään Lepuskia, sekä osallistui monin tavoin Leppävaaran suunnittelun ja kehityksen seurantaan ja siihen vaikuttamiseen. Tähän liittyen seurattiin Leppävaaran keskuksen lähiympäristön parannuskohteiden toteuttamista. Parantamista vaativat kohteet oli kirjattu toimenpide-ehdotuksiksi syksyllä 2010 järjestetyillä turvallisuuskävelyillä. Turvallisuuskävelyt ovat osa oikeusministeriön rikoksantorjuntaneuvoston rahoittamaa pilottiprojektia, joilla on haettu uusia asukasosallistumisen muotoja kaupungin oman turvallisuusstrategian jalkauttamiseksi. Seuralla oli toimintavuonna paljon yhteistyötä alueen toimijoiden kanssa, vakiintuneita yhteistyökumppaneita ovat jo vuosia olleet Espoon kaupunki, Sellon kirjasto, alueen koulut ja oppilaitokset, paikalliset yrittäjät ja yhteisöt sekä myös lukuisat alueella toimivat muut yhdistykset ja naapuriseurat. Myös poliisin kanssa on ollut yhteistyötä Läkkitorin viihtyisyyttä ja turvallisuutta koskevissa asioissa.

1. Suururakka maalissaan, kun kauan odotettu historiikkiteos julkaistiin joulun alla

Seura päätti jo v. 2002 julkaista yhtenäisen ja kattavan Leppävaaran historiasta kertovan kirjan ja perusti tätä varten historiatoimikunnan.

Albergasta Leppävaaraan, sata vuotta ihmisiä, elämää ja kehitystä -niminen kirja julkaistiin juhlavasti Sellon kirjastossa pidetyssä tilaisuudessa sunnuntaina 18.12.2011. Tilaisuuteen osallistui yli 100 henkeä. Kirjan toimittajaksi seura palkkasi Pauli Salorannan. Graafisen ulkoasun suunnitteli graafikko Teemu Junkkaala. Lukukirja-tyyppinen kirja koottiin lopulta yli 40 henkilön kirjoittamista teksteistä. Runsaasti kuvitetusta ja 264-sivuisesta kirjasta otettiin 2016 kappaleen painos. Ennakkomarkkinointi ja -myynti aloitettiin näyttävästi Raittikarnevaaleilla. Yritysmyyneistä vastasivat Juhani Parikka ja kirjan toimittaja. Ennakkomyynti kattoi lopulta yli puolet painoksesta, mikä takasi kirjan talouden. Ennakkoon maksettujen kirjojen noutopisteeksi saatiin Optikkoliike Matti Kaseva, jossa kirja oli myös ilmestymisensä jälkeen myynnissä. Lisäksi kirja oli myynnissä Sellon Suomalaisessa kirjakaupassa, jossa se nousi joulun 3 parhaiten myydyin nimikkeiden joukkoon. Myös Espoon kaupungin museo ja Gallen-Kallelan museo ottivat kirjan myyntiin. Se teki hyvin kauppansa myös joulusesongin jälkeen ja painos loppui vuoden 2012 alkupuolella. Kirjan markkinointiin ja sen jakelun järjestämiseen osallistui monia seuran aktiiveja.

2. Iloista meininkiä 20. Juhlakarnevaaleilla

Leppävaarassa juhlittiin torstaina 1.9.2011 Raittikarnevaaleja jo 20. kerran. Seura toimi aiempaan tapaan karnevaalien pääjärjestäjänä kymmenien paikallisten yhteistyökumppanien ja Markkinaperinteen Tuki ry:n kera. Juhlakarnevaalipäivä alkoi aurinkoisesti. Vaikka illan suussa yllättänyt rankka sadekuuro verotti yleisömäärää, niin liikkeellä oli kuitenkin taas kerran reippaasti yli 10 000 ihmistä nauttimassa hyvästä ohjelmasta ja iloisesta tunnelmasta. Karnevaalien ohjelma alkoi aamusta avatuilla markkinoilla ja lapsille tarjotulla Hukkanen sentään! -musiikkiesityksellä. Espoon kaupunginjohtaja Jukka Mäkelä toi kaupungin tervehdysten tapahtumaan. Ohjelma jatkui vauhdikkaasti iltaan tarjoten monipuolista musiikkia, paikallisten harrastusten, yhdistysten ja yritysten esittelyä, ponijalua ja markkinahumua. Läkkitorin lavalla kuultiin Stadin Juhlaorkesteria, EMO:n Kamujen kansanmuusiikkia sekä Erja Uittoja ja Barbeque Orkesteria. Paikallisia kykyjä edustivat TätiBlues ja Tama. Muumipeikko ja Pikku Myy esiintyivät kahdesti siirtyen toisella kerralla sadetta pakoon sisätiloihin kauppakeskus Gallerian alakertaan, joka oli tupaten täynnä. RaittiKaraoke yhteistyössä Ravintola Albergan kanssa keräsi edellisvuoden tapaan paljon innokasta yleisöä ravintolan terassille. Läkkitorin lavalle illan pääesiintyjänä noussut **Tuomari Nurmio** esitti hyväntuulisena upean setin suosikkikappaleitaan. Juhlaohjelman kruunasi näyttävä **sambakarnevaalikulku** sekä perinteinen **Matti Kasevan** tarjoama mahtava ilotulitus. Karnevaalien koordinaattorina toimi edellisvuoden tapaan **Tapio Lipasti**. Karnevaaleista on tehty erillinen loppuselitys Espoon kulttuurilautakunnalle, joka tuki järjestelyjä 5 000 eurolla. Loppusiivouksen teki **Piha-Repo** kaupungin teknisen keskuksen huolehtiessa kustannuksista. Tapahtuma toteutettiin minimibudjetilla (n. 11 000 e). Karnevaaleilla on omat verkkosivut (www.raittikarnevaalit.fi), josta löytyy linkejä pääesiintyjien esityksiin ja Olli Penttisen kuvaama videopätkä seuran järjestämiltä ensimmäisiltä karnevaaleilta vuodelta 1992. Raittikarnevaalit-nimi rekisteröitiin 2011 seuralle yksinoikeudella 10 vuoden ajaksi.

3. Lepuski-lehti, verkkosivut ja yhteisöllinen media

Lepuski-lehti ilmestyi neljänä numerona. Levikki per numero oli 18 000 kappaletta. Lehti jaettiin ilmaisjakeluna Kanta-Leppävaaran lisäksi Kilossa, Karakalliossa ja Leppäsillassa ja se postitettiin seuran sidosryhmille. Näköislehti oli luettavissa kustantajan vuoden lopussa avaamalla uusilla verkkosivuilla (www.nettilepuski.fi). Kustantajana ja mediamyyjänä toimi viestintätoimisto **Luova Ratkaisu**, jonka toimipaikkana on Parkvilla. Päätoimittajana oli **Arja Salmi** ja vastaavana toimittajana **Pirjo Toivonen**. Yhdistyksen **kotisivujen uudistus** (www.lepuski.fi) oli vireillä koko vuoden. Uudistusta on tehty opiskelijaprojektina yhteistyössä **Laurea-ammattikorkeakoulun** kanssa (opettaja Kaija Hänninen). Uudistustyö 2

jatkuu vuoden 2012 puolelle. Uudistuksen aikana vanhojen sivujen ylläpito on ollut minimissään. Seura on ollut mukana myös yhteisöpalvelu Facebookissa, joskaan keskustelu ei ole kovin aktiivista tällä foorumilla.

4. Kansalaismuistitoiminta jatkui kymmenettä vuottaan

Vaikka Leppävaara-seuran kansalaismuistipiirin toiminta aloitettiin jo vuonna 2002, jatkuu sen suosio. Kansalaismuistelijat ovat kokoontuneet Ruusutorpan koululla jo kymmenettä vuottaan. Vuoden 2011 kokoontumiskertoja oli 14. Vetäjinä toimivat **Arja Salmi** ja **Riitta Laaksonen**. Kuvien ja muun aineiston skannauksesta sekä keskustelujen taltioinnista vastasi **Pertti Hurmerinta**. Kevät- ja syyskaudella noin joka toinen torstai-ilta pidettyihin tapaamisiin osallistui kerrallaan 20–30 henkilöä. Muistipiirin vierailijana kuultiin keväällä toimittaja **Uolevi Itkosta**, joka kertoi kaupungin julkaisemasta Leppävaarakirjasta. Uolevi Itkonen lahjoitti seuralle arkistoitavaksi reilut kolmisenkymmentä Länsiväylälehdteen toimituksen muutosta ”pelastettua” valokuvaa 1980-luvun lopun ja 1990-luvun alun Leppävaarasta ja leppävaaralaisista. Kuvat skannattiin seuran arkistoon, mutta niiden julkaisemiseen tarvitaan kuitenkin ao. kuvaajien lupa. Syksyllä kansalaismuistipiirissä vieraili **Birgitta Kervinen**, joka muisteli koskettavalla tavalla lapsuuttaan ja nuoruuttaan Leppävaarassa. Kevätretki suuntautui Mäkkylä virkatalon maille, jossa tutkittiin virkatalon vanhan päärakennuksen paikkaa Postipuuntiellä sekä entisen Televan takaisia mustalaisten leiripaikkoja. Retken päätteeksi juotiin Seija Rajarinteen tarjoamat kahvit Postipuuntiellä. Koottua historia-aineistoa on säännöllisesti esitelty myös Lepuski-lehdessä. Puheenjohtaja vieraili vuoden aikana monissa paikallisissa tilaisuuksissa kertomassa alueen monivaiheisesta historiasta.

5. Lähiympäristön parannustyö Leppävaaran turvallisuuskävelyillä tehtyjen havaintojen pohjalta

Kaupunki järjesti vuoden 2010 syksyllä Leppävaaran keskustassa radan molemmin puolin **turvallisuuskävelyt** laajapohjaisella yhteistyöllä virkamiesten, asukkaiden ja alueen muiden toimijoiden kanssa. Maastoon jalkautumisen idea nousi kaksi vuotta sitten esille Leppävaara-seuran vuosikokouksessa. Syyskuun lopulla 2011 seura osallistui kaupungin järjestämään seurantakävelyyn, jossa käytiin läpi kävelyillä kirjattujen lähiympäristön parannustöiden tilannetta ja korjaamisaikatauluja. Kaupungin kävelyistä kokoama seurantaraportti valmistui joulun alla ja toimenpiteiden seurantaan tullaan edelleen jatkamaan. Eniten resursseja tarvitaan Läkkitorin ja sen lähiympäristön parantamiseksi. Varsinkin torin toiminnallinen kehittäminen vaatii laajaa yhteistyötä kaupungin, kiinteistön omistajien, torinvarren liikkeiden, sosiaalityöntekijöiden ja poliisin sekä asukkaiden kanssa. Torin rakenteellista korjausta on siirretty vuodesta toiseen ja seura kiirehti osaltaan kunnostustöiden aloittamista. Teemaa pidettiin jatkuvasti esillä myös Lepuski-lehdessä. Seuran edustajat osallistuivat kesällä poliisin koolle kutsumaan kokoukseen, jossa käytiin läpi eri toimijoiden mahdollisuuksia ottaa vastuuta torin kehittämisestä ja sosiaalisen kontrollin lisäämisestä. Yhtenä mahdollisuutena on, että kauppakeskus Galleria vuokraa torialueen saaden näin oikeuden sen järjestyksevalvontaan. Torille ollaan myös tuomassa valvontakameroita.

6. Ajankohtaisten suunnitelmien ja hankkeiden seuranta sekä alueellinen yhteistyö

Johtokunta seurasi säännöllisesti ajankohtaisia asemakaava-, puisto-, tie- ja katusuunnitelmia. Niitä on mahdollisuuksien mukaan esitelty myös Lepuski-lehdessä. Seura osallistui myös **Espoon liikenneturvallisuustyöryhmän** kokouksiin, jossa edustajana on ollut **Raimo Heino**. Syksyllä 2009 aloittaneiden asukasfoorumien valmisteluryhmän edustajina ovat olleet **Erkki Björnman** ja **Ahti Hurmalainen**. Johtokunta perehtyi alueen monien uudishankkeiden tilanteeseen mm. Kehän I:n parantaminen ja IKEAn suunnitelmiin siirtää toimintansa Perkkäälle. Seura jätti muistutuksen Albergan kartanon melusuojuuksesta. Lisäksi seurannassa on ollut ilkeiden torjuminen Ruusutorpan pysäköintiluolassa osana edellä mainittujen turvallisuuskävelyjen parannustoimien seuranta.

7. Seuran toimihenkilöt, talous, jäsenistö ja vuosikokous

Puheenjohtajana toimi **Arja Salmi**, varapuheenjohtajana oli **Ahti Hurmalainen** ja sihteerinä **Lea Lipasti**. Johtokunnan muina jäseninä toimivat **Erkki Björnman**, **Kai Fogelholm**, **Raimo Heino**, **Juha Laakso**, **Teemu Lahtinen**, **Tapio Lipasti**, **Pirjo Myllys** ja **Kari Pietarinen** sekä varajäseninä **Marjatta Karjalainen**, **Jukka Toivonen**, **Pirjo Tiilikainen** ja **Annika Tuominen-Kalland**. Johtokunta kokoontui 8 kertaa pääasiassa Parkvillassa ja piti tiiviisti yhteyttä sähköpostilla. Taloutta hoiti **Maija Tahvanainen**. Tiilikauden tulos on 13 371,94 euroa ylijäämäinen. **Henkilöjäsenten** määrä oli toimintavuoden lopussa runsaat 300 henkilöä, joista jäsenmaksun maksaneita oli noin puolet. Kannattajajäsenmaksuja ei varsinaisesti kerätty vuonna 2011, mutta seuran kannattajina ja tukijoina mm. historiikkiprojektiin ja karnevaalijärjestelyihin liittyen olivat: Alberti Clean; Apteekki Elixir; Bergans kiinteistöt; Espoon kulttuurilautakunta; Espoon tekninen keskus; Fortum; Galleria kauppakeskus; Kiinteistömaailma; K-Supermarket Leppävaara; Laurea ammattikorkeakoulu; Leppävaaran Laskenta; Leppävaaran Leijonat; Leppävaaran seurakunta; Leppävaaran Sos.dem. työväenyhdistys; Lujatalo Oy; Lähivakuutus; Mehiläinen; Optikko Matti Kaseva; Perkkä-Vermo ry; Piha Repo Oy; Ravintola Alberga; Sampo Pankki; Sello kauppakeskus; Skanska; Timanttiset Kulta-Aika; Vermon ravinuoret ja Viestintätoimisto Luova Ratkaisu.

Vuosikokous (11.4.) järjestettiin Leppävaaran kirkolla ja kokouksen keskusteluteemana oli turvallisuuskävelyjen tulokset ja jatkotoimet, josta kokoukseen oli kutsuttu kertomaan kävelyt koordinoi kaupunkien suunnittelija Kristiina Alppivuori. Kokouksessa esiteltiin myös seuran kannanotto Albergan kartanon ympäristön melusuojuuksesta ja kerättiin nimilista sen tueksi.

8. Seuran muu toiminta

Seura sai lahjoituksena kolme öljyvärimalausta Leppävaaran raitista. Sähköinfossa työskennellyt Jari Kaihovaara oli muuttamassa alueelta pois ja halusi lahjoittaa työhuoneensa seinillä olleet teokset seuralle. Vuoden aikana selvitettiin mahdollisuuksia edistää Lippumeriprojektia osana 2012 design -teemavuotta. Tarkoituksena on yhteistyössä koulujen kanssa tuottaa Albergan Espan päässä olevan lipputeoksen salkoihin uusia lippuja. Projektin suunnittelu jatkuu vuonna 2012.